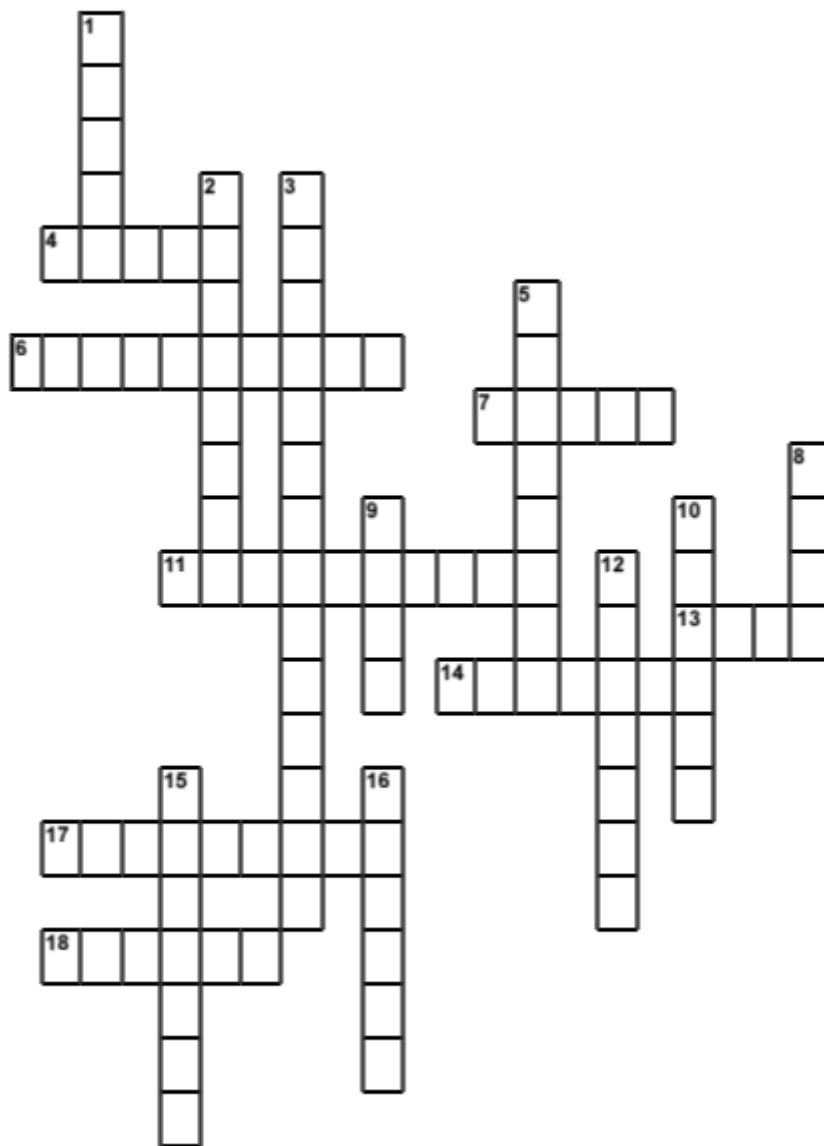


# Z DZIEJÓW MUZYKI

## BAROK

Ćwiczenie 1. Przeczytaj odpowiedzi dołączone do zadania, następnie uzupełnij krzyżówkę.



***Poziomo:***

4. Epoka trwająca od XVII w. do połowy XVIII.
6. Twórca dzieła muzycznego.
7. Baśń dramatyczna skomponowana przez Jacopa Perię. Była pierwszą operą w historii światowej muzyki.
11. Cecha muzyki barokowej jest kontrast pomiędzy wysokim a niskim rejestrem, a także silnie zarysowana podstawa harmoniczna.
13. Znak graficzny, który stanowi umowną reprezentację wysokości dźwięku i jego wartości rytmicznej.
14. Forma muzyczna złożona z trzech części różniących się między sobą pod względem nastroju oraz tempa.
17. Muzyka wielogłosowa, w której każdy głos wykonuje osobną melodię, współbrzmiającą z pozostałymi.
18. Bach uważał ... za najdoskonalszy instrument.

***Pionowo:***

1. Nowa forma muzyczna. Dzieło wokalnie-instrumentalne w którym muzyka współdziała z akcją dramatyczną.
2. A. Vivaldi doskonale grał oraz napisał wiele wspaniałych kompozycji na ... .
3. Muzyka ... która zaczęła się lawinowo rozwijać w nowych i samodzielnych formach w baroku.
5. Instrument strunowy szarpany, wyposażony w klawiaturę.
8. Polifoniczna forma muzyczna, która składa się z co najmniej dwóch głosów.
9. Jan Sebastian ... - kompozytor i organista niemiecki epoki baroku, jeden z najwybitniejszych artystów w dziejach muzyki.
10. Osoba odpowiedzialna za oprawę muzyczną mszy bądź nabożeństwa, wykonująca partie solowe.
12. Najwybitniejszy niemiecki kompozytor epoki baroku.
15. Włoski kompozytor epoki baroku. Autor utworu "Cztery pory roku".
16. Końcowa faza epoki baroku w muzyce to styl ... - elegancki, stojący w opozycji do skomplikowanego i ciężkiego stylu barokowego.

Ćwiczenie 2. Odszukaj i zaznacz wyrazy w wykreślance, którymi uzupełniłeś krzyżówkę.  
(obok masz małą podpowiedź 😊)

D	Y	O	C	G	S	J	K	B	C	W	T	G	E	H	H	U	R	R	F	U
Z	N	P	H	C	J	F	E	Z	M	N	U	F	T	U	C	G	S	T	G	B
W	S	E	E	S	W	J	J	Y	Z	L	D	U	Y	O	L	Y	O	Z	Z	U
O	W	R	T	O	S	A	I	C	Y	D	W	P	W	G	E	Y	N	S	N	Y
N	B	A	R	O	K	O	N	R	O	N	W	M	D	G	C	L	K	J	A	S
D	C	P	Y	Y	R	J	S	B	I	G	C	O	K	J	I	G	E	K	L	N
K	O	M	P	O	Z	Y	T	O	R	K	M	I	L	B	R	G	I	N	D	M
T	C	T	Z	I	Y	A	R	F	H	H	O	D	A	F	N	E	W	Y	K	Y
A	P	T	H	H	P	N	U	H	M	L	C	I	W	R	D	T	D	S	L	F
J	I	M	H	S	C	Y	M	U	B	O	L	E	E	U	S	J	K	Y	T	U
P	M	H	F	G	E	N	E	R	A	Ł	B	A	S	R	H	L	A	J	W	G
S	A	U	G	L	S	E	N	A	C	Z	S	J	Y	U	A	M	N	U	T	A
M	J	M	G	N	Y	G	T	S	H	M	K	O	N	C	E	R	T	C	H	G
G	L	Y	J	J	L	J	A	M	D	W	W	D	D	D	N	E	O	A	G	E
E	L	Z	G	V	W	B	L	H	G	E	R	F	G	E	D	L	R	T	Z	W
Y	P	O	L	I	F	O	N	I	A	G	O	I	M	S	E	Y	W	N	F	O
R	U	G	J	V	B	M	A	U	L	W	K	Y	E	E	L	Y	U	C	J	L
K	O	R	G	A	N	Y	S	G	A	G	T	I	A	Z	F	L	H	R	E	K
F	H	E	K	L	D	R	A	U	N	H	O	A	R	I	G	F	C	S	H	I
T	F	Y	N	D	T	O	A	W	T	K	A	C	D	Y	M	P	D	R	S	G
I	H	F	M	I	K	G	M	K	C	Y	F	N	R	M	O	O	L	N	T	R

- BAROK
- OPERA
- BACH
- POLIFONIA
- FUGA
- KLAWESYN
- VIVALDI
- ORGANY
- DAFNE
- KANTOR
- KONCERT
- SKRZYPCE
- HAENDEL
- GENERALBAS
- INSTRUMENTALNA
- GALANT
- NUTA
- KOMPOZYTOR

**Gratujace !!!**

wyk. Klaudia Jakubowska